

Принят
Педагогическим советом
Протокол № 7 от
"31" мая 2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МУ ДО "ЦДОД "Вдохновение"
Л.А.Торлопова
"31"мая 2025г.

Учебный план
Муниципальное учреждение дополнительного образования
"Центр дополнительного образования детей "Вдохновение"
на 2025-2026 учебный год

| № | Наименование программы объединения | 1 год обучения | | | 2 год обучения | | | 3 год обучения | | | 4 год обучения | | | Всего | | |
|--------------------------------------------------|------------------------------------|----------------|-----------|------------|----------------|----------|------------|----------------|----------|------------|----------------|----------|-----------|------------|-----------|------------|
| | | час | группа | чел. | час | группа | чел. | час | группа | чел. | час | группа | чел. | час | группа | чел. |
| 1. Физкультурно-спортивная направленность | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. | "Ритмика" | 1 | 1 | 15 | | | | 1 | 1 | 15 | 1 | 1 | 15 | 6 | 6 | 90 |
| | | 1 | 1 | 15 | | | | 1 | 1 | 15 | 1 | 1 | 15 | | | |
| 1.2. | "Спортивные эстрадные танцы" | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | 6 | 1 | 15 | 6 | 1 | 15 | 20 | 4 | 60 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.3. | "Вольная борьба" | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | | 8 | 2 | 30 |
| | | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| 1.4. | "Мини-баскетбол" | 4 | 1 | 15 | | | | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | 20 | 5 | 75 |
| | | | | | | | | 4 | 1 | 15 | | | | | | |
| | | | | | | | | 4 | 1 | 15 | | | | | | |
| 1.5. | "Баскетбол" | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | 20 | 5 | 75 |
| | | | | | | | | 4 | 1 | 15 | | | | | | |
| 1.6. | "Юный спортсмен" | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | 44 | 11 | 165 |
| | | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | |
| | | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | |
| | | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | |
| | | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| 1.7. | "Основы волейбола" | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | 8 | 2 | 30 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО по направленности | | 54 | 15 | 225 | 28 | 7 | 105 | 28 | 8 | 120 | 16 | 5 | 75 | 126 | 35 | 525 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|------------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|----------|-----------|----------|----------|-----------|------------|------------|-------------|
| 2.16. | Ансамбль коми песни "Горадзуль" | 2 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | 20 | 7 | 105 |
| | | 2 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| 2.17. | Асамбль коми танца "Горадзуль" | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | 4 | 1 | 15 | |
| 2.18. | "Звонкие голоса" | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | 2 | 1 | 15 | |
| 2.19. | "Маленький мастер" | 2 | 1 | 15 | 2 | 1 | 15 | | | | | | | 12 | 6 | 90 |
| | | 2 | 1 | 15 | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| 2.20. | "Творческая мастерская" | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | 8 | 2 | 24 |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| 2.21. | "Палитра" | 2 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | 16 | 6 | 90 |
| | | 2 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| 2.22. | "Дизайн-мой выбор" | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | 12 | 3 | 36 |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| 2.23. | Изостудия "В мире красок и сказок" | 2 | 1 | 15 | 2 | 1 | 15 | | | | | | | 8 | 4 | 60 |
| | | 2 | 1 | 15 | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | |
| 2.24. | "Графика и дизайн" | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | | 4 | 1 | 15 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.25. | Современная хореография | 2 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | 24 | 8 | 120 |
| | | 2 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| 2.26. | "Вальс" | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | 12 | 6 | 90 |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| 2.27. | "Начинающий гитарист" | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | 8 | 2 | 24 |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО по направленности | | 220 | 72 | 987 | 80 | 22 | 303 | 26 | 6 | 87 | 4 | 1 | 15 | 330 | 101 | 1392 |

| № | Наименование программы объединения | 1 год обучения | | | 2 год обучения | | | 3 год обучения | | | 4 год обучения | | | Всего | | |
|--------------------------------------------------|------------------------------------|----------------|------------|-------------|----------------|-----------|------------|----------------|-----------|------------|----------------|----------|-----------|------------|------------|-------------|
| | | час | группа | чел. | час | группа | чел. | час | группа | чел. | час | группа | чел. | час | группа | чел. |
| 4. Техническая направленность | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.1. | "Лего-конструирование" | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | 16 | 4 | 48 |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| 4.2. | "Робототехника" | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | 16 | 4 | 48 |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| 4.3. | "Графический дизайн" | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | 8 | 2 | 24 |
| | | 4 | 1 | 12 | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО по направленности | | 40 | 10 | 120 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 40 | 10 | 120 |
| 5. Туристско-краеведческая направленность | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1. | "Школьный экскурсовод" | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | | 4 | 1 | 15 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.2. | "Юный краевед-этнограф" | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | 16 | 4 | 60 |
| | | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 15 | | | | | | | | | |
| 5.3. | "Азбука юного этнографа" | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | 6 | 3 | 45 |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО по направленности | | 18 | 6 | 90 | 8 | 2 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 26 | 8 | 120 |
| 6. Естественнонаучная направленность | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.1. | "Юный эколог" | 4 | 1 | 15 | 4 | 1 | 12 | | | | | | | 8 | 2 | 27 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.2. | "Живая глина" | 2 | 1 | 15 | 4 | 1 | 14 | | | | | | | 16 | 6 | 88 |
| | | 2 | 1 | 15 | 4 | 1 | 14 | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | 1 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО по направленности | | 12 | 5 | 75 | 12 | 3 | 40 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 24 | 8 | 115 |
| ВСЕГО | | 418 | 132 | 1815 | 128 | 34 | 478 | 54 | 14 | 207 | 20 | 6 | 90 | 620 | 187 | 2605 |

