

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Вдохновение»
МУ ДО «ЦДОД «Вдохновение»
«Вдохновение» челядьлы содтөд төдөмлун сетан шөрин»
содтөд төдөмлун сетан муниципальной учреждение

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол №7 от
«13» мая 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директором МУ ДО «ЦДОД
«Вдохновение»
_____ / Л.А. Торлопова /
«13» мая 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
«Азбука юного этнографа»

Направленность: туристско-краеведческая
Уровень сложности: стартовый
(ознакомительный)
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год
Составитель: Корчагина Мария Николаевна,
педагог дополнительного образования

Сыктывкар, 2024

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы «Азбука юного этнографа»	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи программы.....	10
1.3. Содержание программы.....	11
1.3.1. Учебный план	11
1.3.2. Содержание программы.....	14
1.4. Планируемые результаты	18
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы «Азбука юного этнографа».....	21
2.1. Условия реализации программы.....	21
2.2. Информационно-методическое обеспечение	22
2.3. Методы и технологии обучения и воспитания	22
2.4. Формы контроля и промежуточной аттестации	26
2.5. Список используемых источников	28
Нормативно – правовые документы:	28
Литература для педагога:	29
Литература для учащихся:	30
ПРИЛОЖЕНИЕ	31
Календарно-тематическое планирование.....	31
Контрольно-измерительные материалы.....	34
План воспитательной работы	39
План работы с родителями	41
Самостоятельная работа учащихся.....	42
Критерии оценки освоения метапредметных и личностных планируемых результатов	43
Словарь терминов.....	47

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы «Азбука юного этнографа»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая *программа туристско-краеведческой направленности «Азбука краеведа-этнографа»* (далее – программа) разработана в соответствии с актуальными правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru>;
- Приложение к письму Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/TqMbA>;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. Москва; [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/> ;
- Постановление главного санитарного врача РФ от 28.сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/566085656>;
- Постановление Правительства Республики Коми от 11 апреля 2019 г. № 185

«О стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа https://econom.rkomi.ru/uploads/documents/185_pdf_2019-12-13_12-38-03.pdf;

- Решение Совета МО ГО "Сыктывкар" от 10.12.2019 № 44/2019-619 "О внесении изменений в решение Совета МО ГО "Сыктывкар" от 08.07.2011 № 03/2011-61 "О Стратегии социально-экономического развития МО ГО "Сыктывкар" до 2030 года" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://сыктывкар.рф/component/attachments/download/20890>.

- Постановление Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 года №1678 «Об утверждении правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (действует с 01.09.2024г.).

- Режим доступа: <https://base.garant.ru/407816891/?ysclid=lsvqzci55a944370362>

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; режим доступа: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=432492&ysclid=lsvqighgg2674465456>.

- Устав МУ ДО «ЦДОД «Вдохновение».

Стратегической целью Национального проекта «Образование» является воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации,

исторических и национально-культурных традиций посредством обеспечения возможностей для самореализации и развития талантов.

В Стратегии социально-экономического развития Республики Коми отмечается необходимость усиления образовательных и культурно-просветительских мер по формированию гражданской идентичности, воспитанию культуры межнационального общения, изучению истории и традиций народов России, а также по активизации и развитию познавательной активности, творческих и коммуникативных способностей учащихся путём включения их в исследовательскую и проектную деятельность, в том числе, в области краеведения.

Основной идеей программы «Азбука юного этнографа» является организация интересной, содержательной, общественно значимой, проектно-исследовательской и творческой деятельности учащихся по изучению семьи, ближнего окружения и родного края (истории, географии, литературы, культурных и народных традиций Республики Коми, её районов и населенных пунктов). Формирование системы представлений учащихся о родном городе, крае, государстве, приобщение к истории, культуре, традициям народов России, воспитание чувства причастности семье, принадлежности своему народу и любви к малой Родине способствуют реализации задач федеральной и региональной программ духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи; способствует наиболее полному раскрытию потенциала каждого ребенка: формированию и развитию его творческих способностей, удовлетворению индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, воспитанию культуры здорового и безопасного образа жизни, укреплению здоровья, а также организует свободное время.

Таким образом, программа «Азбука юного этнографа» является откликом на современные образовательно-воспитательные, культурные и социально-экономические запросы и вызовы государства и общества.

Уровень сложности программы – стартовый (ознакомительный). Программа предназначена для начального ознакомления учащихся с основами краеведческой деятельности, адаптирована для освоения всеми желающими, без предъявления требований к уровню подготовки, направлена на активизацию познавательных интересов детей, формирование и развитие у них познавательной активности в изучении краеведения. Содержание программы углубляет и дополняет знания, полученные на уроках окружающего мира, литературного чтения.

Актуальность программы обусловлена необходимостью возрождения и укрепления духовности, гражданской идентичности детей и молодежи. Краеведческие знания, построенные на углублённом изучении знакомой и понятной среды обитания, в которой ребенок находится с момента рождения: семья, родные места, близкие душе обычаи, традиции, имеют высокий воспитательный потенциал. Выполняя краеведческие задания на теоретических занятиях в музее, на практических мастерских, во время прогулок и экскурсий, ребенок не просто пополняет свои знания, а включается через взаимодействие и общение с другими людьми в сложный мир человеческих отношений, выполняет различные социальные роли; вовлекается в проектно-исследовательскую деятельность, что является условием формирования активной, творческой, самостоятельной личности.

Программа «Азбука юного этнографа» составлена на основе двух дополнительных общеобразовательных – дополнительных общеразвивающих программ: «Юный краевед-этнограф» (педагог дополнительного образования

Кочанова А.Н., Сыктывкар, 2021) и «Юный краевед» (педагог дополнительного образования Русских Е.Р., 20223).

Отличительной особенностью программы является сочетание поисково-исследовательской, проектной и практической творческой деятельности детей 7-10 лет в процессе изучения краеведения, поскольку самобытная культура Коми края, её своеобразные природно-географические и др. особенности предоставляют для этого широкие возможности.

Учитывая эти особенности, а также возрастные и индивидуальные потребности учащихся и их родителей (законных представителей, в программу включены разделы:

- «Туризм и ориентирование», при изучении которого учащиеся овладевают элементарными навыками безопасного поведения в общественных местах, на природе, а также умениями и навыками самообслуживания в походной, туристской жизни;

- «Мастерская в музее», содержание которого включает в себя основы декоративно-прикладного творчества. Здесь учащиеся овладевают знаниями и умениями в работе с различными материалами, инструментами, осваивают начальные представления о народных ремеслах и промыслах (работа с бумагой, нитками, тканью, деревом).

Занятия проходят в школьном музее, ресурсы которого активно используются для реализации цели и задач программы. Значительное количество занятий направлено на исследовательскую деятельность и создание творческого продукта (оформление дневника краеведа-этнографа, тематических творческих поделок для организации выставок и участия в конкурсах).

Близость, доступность, простота объектов исследования (семья, дом, улица, родной город и его достопримечательности, деревня бабушки и дедушки и т.д.) в сочетании с ручным трудом, ознакомлением и

взаимодействием ребенка с различными материалами и инструментами, способствуют активизации и развитию устойчивого интереса детей 7-10 лет к занятиям краеведением, создают благоприятные условия для наиболее полного раскрытия потенциала учащихся, их самореализации и самопрезентации в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей в возрасте 7-10 лет, проявляющих интерес к туристско-краеведческой деятельности и декоративно-прикладному творчеству. Набор в группу осуществляется на основе письменного заявления родителей (законных представителей) через сайт **ПФДО Коми** (<https://komi.pfdo.ru/>).

Объём и сроки освоения программы – программа рассчитана на 1 учебный год, общим объемом 72 академических часа. Занятия проводятся с сентября по май включительно, 2 занятия в неделю по 1 академическому часу каждое.

Форма обучения – очная. В период невозможности организации учебного процесса в очной форме: карантин, неблагоприятной эпидемиологической обстановки, активированных дней, может быть организована самостоятельная работа с использованием электронного обучения (Приложение № 5).

Формы организации образовательного процесса – групповые, парные, индивидуальные занятия. **Виды занятий** – мини-лекции (обзорные беседы, сообщения), краеведческие игры, викторины, конкурсы, квесты, соревнования, дидактические игры с карточками, тестовые задания и самостоятельная работа, тематические вечера и праздники, мастерские, тренинги, театрализация, выставки, творческие отчеты; экскурсии и пешие прогулки по городу, соревнования, походы выходного дня.

Режим занятий – два занятия в неделю, продолжительность каждого

занятия – один академический час, продолжительность одного академического часа – 40 минут. Общее количество часов в неделю – 2 академических часа.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: Формирование у учащихся представлений о прошлом и настоящем родного края, города, народа, семьи средствами туристско-краеведческой деятельности.

Задачи программы:

обучающие:

- приобретение и расширение знаний о традиционной культуре этноса, о своей семье, родном доме, улице, городе, крае;
- формирование элементарных представлений о краеведении и этнографии, приобретение умений и навыков краеведческой работы;
- овладение умениями и навыками безопасного поведения в общественных местах, во время проведения массовых мероприятий, ориентирования в районе гимназии).

развивающие:

- развитие познавательного интереса к изучению традиционно-бытовой культуры коми этноса, семьи, микрорайона, города, края;
- формирование умений находить, собирать и обобщать необходимую информацию из разных источников, передавать полученные знания другим людям;
- развитие умений и навыков в работе с различными материалами и инструментами, в различных техниках;
- развитие речевых и коммуникативных умений и навыков.

воспитательные:

- формирование уважительного отношения к семье и семейным ценностям и традициям;

- воспитание бережного отношения к истории, культуре и традициям своего народа, природе родного края;

- приобщение к труду, формирование творческого отношения к учению, исследованию.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

Разделы программы	1 год обучения			Формы контроля / аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Введение в краеведение	1	0,5	0,5	
2. Дневник этнографа	2	1	1	
3. Мой город Сыктывкар	16	8	8	Текущий контроль. Викторина «Прогулка по Сыктывкару»
4. Мой Коми край	16	8	8	
5. Основы туризма и ориентирования	8	3	5	
6. Мастерская музея	16	4	12	
7. Культурно-просветительские и досуговые мероприятия	8	-	8	
8. Самостоятельная работа	4	-	4	Поисково-исследовательская деятельность по заданным темам
9. Промежуточная аттестация	1	-	1	Защита творческого продукта «Дневник краоведа-этнографа»
Итого	72	24,5	47,5	

Учебно-тематическое планирование

Разделы и темы программы	1 год обучения			Формы контроля / аттестации
	Всего	Теория	Практика	
1. Введение в краеведение. Вводный инструктаж по ТБ, ПБ, АТЗ	1	0,5	0,5	
2. Дневник этнографа	2	-	2	
3. Мой город Сыктывкар	16	8	8	Текущий контроль. Викторина «Прогулка по Сыктывкару»
3.1 Моя школа	2	1	1	
3.2 Микрорайон школы	2	1	1	
3.3 Сыктывкар вчера, сегодня, завтра	2	1	1	
3.4 Улицы рассказывают	2	1	1	
3.5 Моя улица в городе	2	1	1	
3.6 Моя трудовая семья. Предприятия Сыктывкара	2	1	1	
3.7 Сыктывкар в бронзе и камне	2	1	1	
3.8 Главная площадь города	2	1	1	
4. Мой Коми край	16	8	8	
4.1 До начала времён: история появления земли коми	2	1	1	
4.2 Коми край на карте страны. Города Коми края	2	1	1	

Разделы и темы программы	1 год обучения			Формы контроля / аттестации
	Всего	Теория	Практика	
4.3 Природные богатства Коми края. Коми-промысловый календарь	2	1	1	
4.4 Традиционные народные ремесла: мужские и женские	2	1	1	
4.5 Устное коми народное творчество. Коми народные сказки, легенды и предания	2	1	1	
4.6 О чем говорят старые вещи? Коми изба и предметы быта	2	1	1	
4.7 Календарные праздники. Народные игры	2	1	1	
4.8 Военская слава моей семьи	2	1	1	
4. Основы туризма и ориентирования	8	3	5	
4.1 Основы безопасности	2	1	1	
4.2 Туристско-бытовые навыки	6	2	4	
5. Мастерская музея	16	4	12	
5.1 Бумажный бум: театр картинок и теней	4	1	3	
5.2 Волшебный клубок: игрушки из ниток	4	1	3	

Разделы и темы программы	1 год обучения			Формы контроля / аттестации
	Всего	Теория	Практика	
5.3 Сказка из лоскутков: народные куклы	4	1	3	
5.4 Деревянные самоделки: игрушки из дерева	4	1	3	
6. Культурно-просветительские и досуговые мероприятия	8	-	8	
7. Самостоятельная работа	4	-	4	Поисково-исследовательская деятельность
8. Промежуточная аттестация	1	-	1	Защита творческого продукта «Дневник краеведа-этнографа»
Итого	72	24,5	47,5	

1.3.2. Содержание программы

1. Введение в краеведение, 1ч. Теория: Организационное занятие, правила безопасности и музейная азбука: инструктаж по ТБ, ПБ, АТЗ. Практика: Текущий контроль: викторина.

2. Дневник этнографа, 2 ч. Теория: Сообщение-рассуждение по теме: Кто такой краевед-этнограф? Правила ведения этнографического дневника. Практика: Изготовление и оформление обложки дневника краеведа-этнографа.

3. Мой город Сыктывкар, 16 ч.

2.1. Теория: Школа – твой дом, береги его честь. Школьный двор. Безопасная дорога в школу. Страницы истории МОУ КНГ. Практика: Экскурсия по школе.

2.2. Теория: Микрорайон школы – индустриальный: прошлое и настоящее. О чём говорят улицы или улицы в лицах... (Осипенко, Громова, Чкалова, Оплеснина). Основные экскурсионные объекты. Новостройки. Практика: Пешие прогулки по близлежащим улицам микрорайона. Виртуальная экскурсия по улице Карла Маркса. Краеведческое ориентирование по карте микрорайона. Экскурсоводами являются учащиеся.

2.3. Теория: Сыктывкар вчера, сегодня, завтра. История основания города, современная жизнь, перспективы будущего. Гербы города. План застройки и границы города. Практика: Экскурсия в отдел истории Национального музея. Составление рассказа: Сыктывкар глазами бабушки / дедушки.

2.4. Теория: Улицы рассказывают... Облик, название и расположение улиц города. Планировка улиц, нумерация домов. Практика: Работа с планом, с картой города.

2.5. Теория: Моя улица в городе. Практика: мини-сочинение на тему: «Репортаж с улицы, на которой я живу».

2.6. Теория: Моя трудовая семья. Сообщение о предприятиях города, профессиях. Практика: Рассказ о вкладе членов семьи в трудовые дела предприятий города (на основе интервью). Значение слов «профессия», «умение», «увлечение». Экскурсия на предприятия по месту работы родителей.

2.7. Теория: Сыктывкар в бронзе и камне. Памятники и памятные места города. События, связанные с ними. Практика: Дидактическая игра «Вдоль по улице». Работа с различными видами буклетов, фотографиями культурно-исторических объектов города.

2.8. Теория: Стефановская площадь в разные периоды истории. Из истории названия. Памятники. Здания. Практика: Экскурсия-знакомство с объектами, зданиями на площади. Работа с планом города.

4. Мой край, 16 ч.

3.1. Теория: Коми край до начала времён: история появления земли коми. Сысольское море, легенда об утке-прародительнице, древнее море и его обитатели. Стоянки древних людей, священные животные. Основные занятия, традиции, устройство жилища. Древние пасы и орнамент коми. Национальные блюда. Практика: Создание макета стоянки древних людей.

4.2. Теория: Коми край на карте страны. Города Коми края. Путешествие по карте. Краткие сведения о расположении, особенностях климата, населении, соседних областях, особенностях края. Герб, гимн, флаг Республики Коми. Сыктывкар – столица республики. Практика: Работа с картой республики. Дидактическая игра «Узнай город по достопримечательностям».

4.3. Теория: Природные богатства Коми края. Основные ресурсы Коми края. Сокровища пармы. Что скрывают горы? Загадки чистой воды. Практика: Дидактическая игра «Коми-промысловый календарь».

4.4. Теория: Традиционные народные ремесла: мужские и женские. Резьба по дереву, плетение из бересты. Ткачество, вышивка и вязание. Практика: Посещение этнографического музея. Знакомство с предметами домашнего быта. Работа с экспонатами школьного музея. Мастер-класс по верхне-вычегодской росписи.

4.5. Теория: Устное народное творчество. Коми народные сказки, легенды и предания. Герои коми сказок, легенд и преданий, в них особенностей народа. Загадки. Пословицы. Приметы. Практика: Работа с иллюстрациями Игнатова «Легенды и сказания народа коми». Дидактическая игра по сказкам «Узнай по описанию».

4.6. Теория: О чём говорят старые вещи? Коми изба и предметы быта. Названия и назначения предметов. Практика: Работа с экспонатами школьного музея. Заполнение музейной карточки.

4.7. Теория: Календарные праздники. Народные игры. Календарь – способ отсчета времени. Праздники на селе. Народные гуляния, ярмарки, Масленица. Православные праздники: Рождество, Крещение, Пасха. Практика: Народные хороводные и подвижные игры на свежем воздухе. Праздничные импровизации. Оформление папки «Сундучок бабушкиных игр».

4.8. Теория: Военская слава моей семьи. О героях коми земли. О вкладе республики в Победу в Великой Отечественной войне. Практика: Сбор материалов и сведений об участниках ВОВ и СВО, оформление страниц Книги памяти МОУ КНГ, оформление стенда, выступления-сообщения.

5. Основы туризма и ориентирования, 8 ч.

5.1. Теория: Основы безопасности. Основные правила безопасного поведения юных туристов при проведении туристских прогулок, походов. Сознательная дисциплина – основа безопасности. Практика: Игра «Как избежать неприятностей» – знакомство учащихся с возможными опасностями, которые могут встретиться дома, на улице, в парке, в лесу, на воде.

5.2. Теория: Туристско-бытовые навыки. Снаряжение туриста. Одежда юного туриста для туристской прогулки в соответствии с сезоном года и погодными условиями. Самые необходимые вещи для туристского похода. Укладка рюкзака для похода выходного дня, прогулки. Выбор места отдыха с учетом правил охраны природы. Экологичное поведение и активное времяпровождение в зоне отдыха. Практика: Сбор продуктов и составление меню для однодневного похода. Укладывание рюкзака. Активный отдых. Личная гигиена в походе выходного дня. Уборка места привала. Поход выходного дня. Прохождение полосы препятствий.

6. Мастерская музея, 16 ч.

6.1. Теория: Бумажный бум: театр картинок и теней. Теория: История

появления театра картинок и теней. Правила организации театра картинок и теней. Практика: Изготовление театра картинок и теней по мотивам сказок, легенд и преданий коми народа. Театрализованный показ.

6.2. Теория: Волшебный клубок: игрушки из ниток. Перелетные и зимующие птицы. Правила составления подкормки для зимующих птиц. Практика: Участие во Всероссийской акции «Покормите птиц зимой». Изготовление игрушек из ниток (птичек) в рамках изучения народных ремесел.

6.3. Теория: Сказка из лоскутков: народные куклы. Традиционные игры и игрушки коми народа. Традиционная кукла «Акань». Практика: Посещение экскурсии «Петрушки, погремушки и другие народные игрушки». Изготовление куклы «Зайчик на пальчик», «Мишка-Топтыжка», узелковой куклы.

6.4. Теория: Деревянные самоделки: игрушки из дерева. Знакомство с традиционной деревянной игрушкой коми народа, русской деревянной игрушкой. Знакомство с инструментом (полукруглая стамеска), с технологией торцовой резьбы. Практика: изготовление фигурок животных способом торцовой резьбы.

7. Культурно-просветительские и досуговые мероприятия, 8 ч. Экскурсии, прогулки, поход, встречи с интересными людьми и др.

8. Самостоятельная работа, 4 ч. Практика: Индивидуальные задания для самостоятельного выполнения по предложенным темам (в системе ГИС ЭО).

9. Промежуточная аттестация, итоговое занятие, 1ч. Практика: Защита творческого продукта.

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

- знают основные сведения по истории, географии, традиционной культуре этноса, своего края, города, семьи; государственную атрибутику; ведущих героев сказок, легенд и преданий;

- владеют основами краеведческой работы, регулярно и грамотно заполняют дневник этнографа;

- проявляют навыки безопасного поведения в общественных местах, во время участия в культурно-массовых мероприятиях и на природе, уверенно ориентируются в районе гимназии;

- знают о свойствах различных материалов, владеют различными инструментами и техниками изготовления поделок из природных и бросовых материалов.

Метапредметные:

- проявляют заинтересованность при изучении традиционно-бытовой культуры коми этноса, семьи, микрорайона, города, края;

- применяют полученные знания в учебной деятельности и повседневной жизни, принимают активное участие в конкурсах и викторинах;

- знают названия инструментов, владеют свойствами материалов и навыками различных техник при изготовлении поделок;

- проявляют активность в общении и взаимодействии с другими участниками объединения, умеют работать в команде, поддерживают доброжелательные отношения.

личностные:

- осознают принадлежность к историческому наследию своего народа, края, страны;

- проявляют любовь и уважительное отношение к своей семье, семейным ценностям и традициям;

- аккуратны, исполнительны, ответственны в работе с инструментами и материалами.

- проявляют активность и творчество в поисково-исследовательской деятельности, оформлении дневника этнографа.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы «Азбука юного этнографа»

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- учебное помещение (музей МОУ КНГ);
- столы, стулья на 15 человек;
- экран;
- мультимедийный проектор;
- ноутбук.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Азбука юного гражданина Республики Коми: книга для детей и их родителей / авторы: Н. А. Рыжова и др.; гл. ред. д-р. пед. наук, проф. Н. А. Рыжова; художник: Маргарита Беллон. – Сыктывкар: Титул, 2012. – 118 с.
2. Ботякова О.А. Детский народный календарь. Солнечный круг. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 5 с.
3. Габова Е.В., Макарова Н.Д. Дети древней земли. – Повесть. – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2011.
4. Географический атлас Республики Коми. – М.: Дрофа, ДиК, 1997.
5. Зырянский мир: очерки о традиционной культуре коми народа. – Сыктывкар: ККИ, 2006. – 432 с.
6. Историко-культурный атлас Республики Коми – Сыктывкар, 1997.
7. Поляков Е.В., Полякова Э. И. Край, в котором я живу. – Учебное пособие для общеобразовательных организаций для 1-4 классов. – Сыктывкар: Анбур, 2023.
8. Рогачев, М.Б. Столица зырянского края. Очерки по истории Усть-

Сысольска конца XVIII начала XX века/М.Б. Рогачев. – Сыктывкар: ККИ, 2006. – 248с.

9. Семёнов, В.А. Этнография коми. Учебное пособие по спецкурсу/ В.А.Семёнов. – Сыктывкар, 2006.-120 с.

10. Столица, краса и гордость зырянского края. Набор фотографий с видами Усть-Сысольска. – НМРК, 2005. – 78 с.

11. Шомысов В.И., Лужиков Д.М. Иллюстрированный коми-русский экологический словарь животных растений и грибов. – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2010. – 228 с.

12. Этнокультурный календарь Республики Коми. – Коми республиканская типография, 2016.

2.2. Информационно-методическое обеспечение

Дидактические материалы, разработки из опыта работы: карты Сыктывкара, Республики Коми, папки «Памятники Сыктывкара», «Знатоки города», «О Сыктывкаре в печати», «Сыктывкар от А до Я», «Кроссворды учащихся», «Стефановская площадь», «Коми промысловый календарь», «Календарные праздники», «Города РК», «Краеведческое ориентирование», «Природа РК», «Водоёмы РК», «Животный мир РК», «Растения леса», «О Стефане Пермском», «Работа с картами РК», «Игры бабушек и дедушек», электронные образовательные ресурсы и др.

2.3. Методы и технологии обучения и воспитания

В целях активизации познавательного интереса и развития у учащихся исследовательских, интеллектуальных и коммуникативных компетенций, а также стимулирования их активности к достижению результатов в области краеведения, в организации образовательного и воспитательного процессов используются различные технологии и методы: проблемно-диалогическая,

игровая, информационно-коммуникационная, ТРИЗ-технология и др.; частично-поисковый, наглядно-слуховой, наглядно-зрительный, словесный, практический, а также метод учебного диалога.

Ключевой и наиболее интересной, на наш взгляд, является технология развития критического мышления учащихся через чтение и письмо (РКМЧП). Она представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма, так необходимые в процессе изучения краеведения, организации исследовательской работы, ведения дневника этнографа.

Технология РКМЧП – универсальная, проникающая, *надпредметная* технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами и технологиями. Это, прежде всего, подход, не являющийся способом разукрасить урок, доставить детям удовольствие от использования игровых приемов, групповых форм работы, частой смены деятельности. Это совершенно четкая структура, имеющая в своей основе развивающие и воспитательные цели.

Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Критическое мышление есть мышление самостоятельное, которое начинается с постановки вопросов, которые нужно решить. Критическое мышление это точка опоры для мышления человека, это естественный способ взаимодействия с идеями и информацией. Критическое мышление означает мышление оценочное, рефлексивное. Это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт. В этом и есть отличие критического мышления от мышления творческого, которое не предусматривает оценочности, а

предполагает продуцирование новых идей, очень часто выходящих за рамки жизненного опыта, внешних норм и правил. Однако провести четкую границу между критическим и творческим мышлением сложно. Можно сказать, что критическое мышление – это отправная точка для развития творческого мышления, более того, и критическое и творческое мышление развиваются в синтезе, взаимообусловлено.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на то, чтобы заинтересовать ученика, то есть пробудить в нем исследовательскую, творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания, затем – представить условия для осмысления нового материала и, наконец, помочь ему творчески переработать и обобщить полученные знания.

Учебное занятие, проводимое по этой технологии, строится в соответствии с технологической цепочкой: **вызов – осмысление – рефлексия**. Практически на любом занятии по краеведению можно обращаться к РКМЧП и работать с детьми любого возраста.

Первая стадия – вызов. Ее присутствие на каждом уроке обязательно. Эта стадия позволяет: актуализировать и обобщить имеющиеся у учащегося знания по данной теме или проблеме; вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме, мотивировать ученика к учебной деятельности; сформулировать вопросы, на которые хотелось бы получить ответы; побудить ученика к активной работе на уроке и дома. На стадии **вызова** происходит актуализация имеющихся знаний по объявленной теме, т.е. еще до знакомства с текстом (под текстом понимается и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал) учащийся начинает размышлять по поводу конкретного материала. На первом этапе включаются механизмы мотивации, определяется цель. (Зона ближайшего развития).

Вторая стадия – осмысление. Здесь другие задачи. Эта стадия позволяет учащемуся: получить новую информацию, осмыслить ее; соотнести с уже имеющимися знаниями; искать ответы на вопросы, поставленные в первой части. На стадии *осмысления* происходит непосредственная работа с текстом – чтение, которое сопровождается действиями ученика: маркировкой с использованием значков, рисунков, схем (по мере чтения пометки ставятся на полях, либо заполняются в дневнике этнографа), составлением таблиц, поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы и др. В результате этого учащиеся получают новую информацию, соотносят новые и имеющиеся знания, систематизируют полученные данные. Таким образом, учащийся следит за собственным пониманием самостоятельно.

Третья стадия – рефлексия. Здесь основным является: целостное осмысление, обобщение полученной информации; присвоение нового знания, новой информации учеником; формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу. На стадии *рефлексии* происходит обобщение информации, возрастает роль письма. Письмо помогает не только разобраться в материале и поразмышлять над прочитанным, но и высказать новые гипотезы.

В технологии РКМЧП используются разные методы и приемы, применяемые как на определенном этапе, так и в качестве стратегии ведения занятия в целом. Все остальные технологии являются сопутствующими, дополняющими и поддерживающими.

Воспитательные технологии:

Необходимо отметить, что технология РКМЧП позволяет грамотно и эффективно решать не только образовательные, но и воспитательные задачи. Наряду с РКМЧП в целях реализации программы воспитания применяются такие технологии, как:

- технология создания ситуации успеха»;
- технология сотрудничества;
- тьюторство (педагогическое наставничество);
- гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили (Приложение 3.

План воспитательной работы)

- и др.

Формы работы с родителями объединения

Взаимодействие руководителя детского объединения с семьями воспитанников – одно из важнейших направлений деятельности. Основными задачами такой работы является вовлечение родителей в образовательное пространство объединения, выстраивание партнерских взаимоотношений в воспитании учащегося, повышение педагогической культуры родителей. Взаимодействие педагога с родителями позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в выявлении его индивидуальных интересов, особенностей и возможностей, развитии способностей ребенка, в предупреждении и преодолении негативных поступков и проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций. Основная форма работы с родителями – это максимальное привлечение родителей к участию в экскурсиях, прогулках, походах, в выполнении исследовательских и творческих работ. (Приложение 4. Организация работы с родителями)

2.4. Формы контроля и промежуточной аттестации

Оценка качества реализации дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы «Азбука юного этнографа» включает в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль осуществляется в середине учебного года с целью выявления промежуточных результатов освоения программного содержания, уточнения способностей и возможностей учащихся (Приложение 2. Текущий контроль и промежуточная аттестация);

Промежуточная аттестация осуществляется по окончании обучения по программе для определения уровня освоения всего объема дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы «Азбука юного этнографа» (Приложение 2. Текущий контроль и промежуточная аттестация).

Виды педагогического контроля

Вид контроля	Цель	Содержание деятельности	Формы контроля
Текущий контроль	Выявление промежуточных результатов освоения программного содержания, по окончании изучения раздела «Мой город Сыктывкар»	Викторина «Прогулка по Сыктывкару»	Наблюдение, опрос, фиксация результатов
Промежуточная аттестация	Выявление уровня развития коммуникативных, речевых, предметных компетенций в области краеведения	Презентация и защита творческого продукта «Дневник «краеведа-этнографа»	Наблюдение, опрос, фиксация результатов

2.5. Список используемых источников

Нормативно – правовые документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] – Ссылка: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс] – Ссылка: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/400951e1bec44b76d470a1deda8b17e988c587d6/;

- Приказ Минобрнауки России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс] – Ссылка: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/400951e1bec44b76d470a1deda8b17e988c587d6/;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (п.3.6) [Электронный ресурс] – Ссылка: https://www.rospotrebnadzor.ru/files/news/SP2.4.3648-20_deti.pdf;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] – Ссылка: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73078052/>;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» [Электронный ресурс] – Ссылка: <https://base.garant.ru/71770012/>;

- Приказ Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ № 845/369 от 30.07.2020 г. «Об утверждении порядка зачета

организацией, осуществляющей образовательную деятельность результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность» [Электронный ресурс] – Ссылка: <https://base.garant.ru/74573172/>;

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [Электронный ресурс] – Ссылка: <https://rg.ru/documents/2020/08/07/ob-obrazovanii-dok.html>;

- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018 г., протокол № 3) [Электронный ресурс] – Ссылка: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/success/>;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.» [Электронный ресурс] – Ссылка: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>;

- Распоряжение Правительства Республики Коми от 06.09.2022 г. № 385-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Коми» [Электронный ресурс] – Ссылка: <https://base.garant.ru/405263135/>;

- Устав МУ ДО «ЦДОД «Вдохновение».

Литература для педагога:

1. Афанасьев, А.П. Топонимия Республики Коми. Словарь-справочник / А.П. Афанасьев. – Сыктывкар: ККИ, 2006. –150 с.

2. Жеребцов, И.Л. Где ты живешь: Населенные пункты Республики Коми. Историко-демографический справочник / И.Л. Жеребцов. – Сыктывкар: ККИ, 2003. – 238 с.

3. Жеребцов, И.Л., Историческая хроника. Республика Коми с древних времен / И.Л. Жеребцов, М.В. Таскаев, М.Б. Рогачев. – Сыктывкар: ККИ, 2002. – 258 с.

4. Жеребцов, И.Л. Связь времён / И.Л. Жеребцов, М.И. Курочкин. – Сыктывкар, фонд «Покаяние», 2002. – 128 с.

5. Жеребцов, И.Л. Рассказы для детей об истории Коми края/ И.Л. Жеребцов, П.М. Столповский. – Сыктывкар: ККИ, 2005. – 94 с.

6. История РК. М., изд-во ДИК, 2000. – 198 с.
7. Конаков, Н.Д. и группа авторов. Зырянский мир / Н.Д. Конаков. – Сыктывкар, ККИ, 2004. – 38 с.
8. Рогачев, М.Б. Столица зырянского края. Очерки по истории Усть-Сысольска конца XVIII начала XX века / М.Б. Рогачев. – Сыктывкар: ККИ, 2006. – 210 с.
9. Столица, краса и гордость зырянского края. Набор фотографий с видами Усть-Сысольска. – НМРК, 2005. – 84 с.
10. Хорунжая, Т.М. 100 тестов по истории РК / Т.М. Хорунжая. – Сыктывкар, 2002. – 86 с.

Литература для учащихся:

1. Бондаренко, О.Е. Рассказы по истории Коми края / О.Е. Бондаренко. – Сыктывкар: «Анбур», 2010. – 179 с.
2. Габова, Е. В. Макарова Н.Д. Дети древней земли / Е. В. Габова. – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2008. – 63с.
3. Жеребцов, И.Л. Рассказы для детей об истории Коми края / И.Л. Жеребцов, П.М. Столповский. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2005. – 127 с.
4. Махотин, С. Прогулки по лесу / С. Махотин. – Издательство «Белый город», 2008. – 58 с.
5. Рогачев, М.Б. Столица Зырянского края. Очерки по истории Усть-Сысольска конца XVIII начала XX века / М.Б. Рогачев. – Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 2006. – 95 с.
6. Сизов, М. Земля Стефана Пермского Духовная история и святыни Коми края Книга для чтения по истории Коми края / М. Сизов. – Издательство «Эском», 2008. – 56 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование

дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы
«Азбука юного этнографа»

П/н	Тема	Количество часов		Дата проведения	Дата проведения по факту
		Теория	Практика		
1	Введение в краеведение. Вводный инструктаж по ТБ, ПБ и АТЗ	0,5	0,5		
2	Дневник этнографа	1			
3	Дневник этнографа		1		
4	Моя школа	1			
5	Моя школа		1		
6	Микрорайон школы	1			
7	Микрорайон школы		1		
8	Сыктывкар вчера, сегодня, завтра	1			
9	Сыктывкар вчера, сегодня, завтра		1		
10	Улицы рассказывают	1			
11	Улицы рассказывают		1		
12	Моя улица в городе	1			
13	Моя улица в городе		1		
14	Моя трудовая семья. Предприятия Сыктывкара	1			
15	Моя трудовая семья. Предприятия Сыктывкара		1		
16	Сыктывкар в бронзе и камне	1			
17	Сыктывкар в бронзе и камне		1		
18	Главная площадь города	1			
19	Главная площадь города. Текущий контроль		1		
20	До начала времён: история появления земли коми	1			
21	До начала времён: история появления земли коми		1		
22	Коми край на карте страны. Города Коми края	1			
23	До начала времён: история		1		

	появления земли коми				
24	Природные богатства Коми края. Коми-промысловый календарь	1			
25	Природные богатства Коми края. Коми-промысловый календарь		1		
26	Традиционные народные ремесла: мужские и женские	1			
27	Традиционные народные ремесла: мужские и женские		1		
28	Устное коми народное творчество. Коми народные сказки, легенды и предания	1			
29	Устное коми народное творчество. Коми народные сказки, легенды и предания		1		
30	О чем говорят старые вещи? Коми изба и предметы быта	1			
31	О чем говорят старые вещи? Коми изба и предметы быта		1		
32	Календарные праздники. Народные игры	1			
33	Календарные праздники. Народные игры		1		
34	Воинская слава моей семьи	1			
35	Воинская слава моей семьи		1		
36	Основы безопасности	1			
37	Основы безопасности		1		
38	Туристско-бытовые навыки	1			
39	Туристско-бытовые навыки		1		
40	Туристско-бытовые навыки		1		
41	Туристско-бытовые навыки	1			
42	Туристско-бытовые навыки		1		
43	Туристско-бытовые навыки		1		
44	Бумажный бум: театр картинок и теней	1			
45	Бумажный бум: театр картинок и теней		1		
46	Бумажный бум: театр картинок и теней		1		
47	Бумажный бум: театр картинок и теней		1		
48	Волшебный клубок: игрушки из ниток	1			
49	Волшебный клубок: игрушки из ниток		1		

50	Волшебный клубок: игрушки из ниток		1		
51	Волшебный клубок: игрушки из ниток		1		
52	Сказка из лоскутков: народные куклы	1			
53	Сказка из лоскутков: народные куклы		1		
54	Сказка из лоскутков: народные куклы		1		
55	Сказка из лоскутков: народные куклы		1		
56	Деревянные самоделки: игрушки из дерева	1			
57	Деревянные самоделки: игрушки из дерева		1		
58	Деревянные самоделки: игрушки из дерева		1		
59	Деревянные самоделки: игрушки из дерева		1		
60	Самостоятельная работа		1		
61	Самостоятельная работа		1		
62	Самостоятельная работа		1		
63	Самостоятельная работа		1		
64	Культурно-просветительские и досуговые мероприятия		1		
65	Культурно-просветительские и досуговые мероприятия		1		
66	Культурно-просветительские и досуговые мероприятия		1		
67	Культурно-просветительские и досуговые мероприятия		1		
68	Культурно-просветительские и досуговые мероприятия		1		
69	Культурно-просветительские и досуговые мероприятия		1		
70	Культурно-просветительские и досуговые мероприятия		1		
71	Культурно-просветительские и досуговые мероприятия		1		
72	Промежуточная аттестация. Презентация и защита творческого продукта «Дневник краеведа-этнографа»		1		
	Итого – 72 ч	24,5	47,5		

Контрольно-измерительные материалы

дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы
«Азбука юного этнографа»

Текущий контроль

Викторина «Прогулка по Сыктывкару»

1.	В летописных книгах наш город впервые упоминается в 1586 г. Он тогда назывался... (погост на устье реки Сысолы)	1 балл
2.	Село Усть-Сысольское было преобразовано в город Уст-Сысольск... (в 1780 г.)	1 балл
3.	В 20 в. с 1930 г. Усть-Сысольск стал называться по коми... (Сыктывкаром)	1 балл
4.	Назовите современные названия улиц: Спасская - ... (Советская) Сухановская - ... (Бабушкина) Трёхсвятительская - ... (Коммунистическая) Набережная - ... (Кирова) Покровская - ... (Орджоникидзе)	5 баллов
5.	Самый большой собор в Усть-Сысольске, который стоял на главной площади города назывался... (Стефановским)	1 балл
6.	Свято-Вознесенская церковь, построенная в Усть-Сысольске, сохранилась до наших дней. Она находится в местечке... (Кируль)	1 балл
7.	В истории Сыктывкара известны 4 герба. Главный символ всех 4-х гербов... (медведь)	1 балл
8.	Этот исторический памятник находится рядом с парком им. Кирова на пересечении улиц Орджоникидзе и Кирова. В этом	1 балл

	доме жила самая известная в Усть-Сысольске купеческая семья... (дом купца Суханова)	
9.	Назовите 3 улицы в Сыктывкаре, названные в честь коми героев, деятелей, писателей. (Оплеснина, Куратова, Савина, Юхнина, Морозова, Катаева, Сорвачёва, Малышева, Д. Каликовой, Маегова и т.д.	3 балла
10.	Назовите улицы, которые окружают МОУ КНГ. (Чкалова, Водопьянова, Осипенко, Громова, К. Маркса, Энгельса, К. Цеткин, Крупской)	
11.	Улица, на которой находится Епархия (Подворье Ульяновского монастыря в Усть-Сысольске), филиал Кировской медицинской академии (Усть-Сысольская уездная Земская больница), здание Горсовета называется... (Бабушкина)	1 балл
12.	Главная улица в Усть-Сысольске, на которой много исторических зданий называется... (Спасская)	1 балл
13.	Собор, который стоял в Усть-Сысольске на месте современного стадиона в парке им. Кирова, назывался... (Троицким)	1 балл
14.	Назовите площадь, носящую имя Героя Советского Союза, участника Великой Отечественной войны, уроженца города Сыктывкара: А. им. Габова, Б. им. Оплеснина, В. им. Тимушева	1 балл
15.	Уроженец с. Выльгорт, Герой Советского Союза. В нашем городе именем этого героя названа улица, установлен обелиск: А. Дончук В.И., Б. Тимушев Г.Ф., В. Оплеснин Н.В.	1 балл
16.	Перед зданием сыктывкарской школы № 25, названной в честь нашего земляка, возведен мемориальный комплекс, в центре которого в 1988 г. был установлен бронзовый бюст, выполненный скульптором В. Рохиным. В 1977 г. комплекс был дополнен военной техникой: пушкой и самоходкой. Кому посвящен этот мемориальный комплекс? А. Малышеву В.А., Б. Маркову И.П., В. Гущину Н.Ф.	1 балл

Критерии оценки:

Высокий уровень - 17-20 баллов

Средний уровень - 13-16 баллов

Низкий уровень – менее 12 баллов

Промежуточная аттестация

Презентация и защита творческого продукта «Дневник краеведа-этнографа»

«Дневник краеведа-этнографа» (или полевой дневник, полевая тетрадь) оформляется учащимися с начала учебного процесса и заполняется ими самостоятельно в течение всего образовательного процесса. В дневнике краеведа-этнографа описывается, зарисовывается, схематизируется (на выбор учащегося) учебный материал, а также самостоятельно добытые юными этнографами знания из области краеведения и туризма.

Важные данные не должны оставаться за пределами дневника. Строго запрещается краткое, сокращенное обозначение, неряшливый почерк, неразборчивые отметки. Обязательны к регистрации:

- дата и время записи,
- тема, место и объекты обследования (названия, имена и фамилии, ключевые события и др.).

В дневнике фиксируется все, что позволяет лучше запомнить изучаемую тему. Разрешается и поощряется самостоятельное дополнение и уточнение материала. Запись содержательной части по теме исследования ведется в свободной форме, все замечания, пояснения, дополнения, обязательно вносятся в дневник.

Дневник краеведа-этнографа – это творческий продукт учащегося, наиболее полный документ об «экспедиционной» работе, проводимой учащимися в течение учебного года. Дневник – это учет всех действий учащегося в теории и на практике, в хронологическом порядке.

Презентация и защита продукта проводится в конце учебного года, публично, в школьном музее МОУ КНГ в формате мини-конференции, в течение 6-10 минут: 5-7 минут презентация, 1-3 минуты – защита (ответы на вопросы экспертной комиссии).

Члены экспертной комиссии формируются из учащихся объединения «Школьный экскурсовод» и выпускников объединения «Юный краевед-этнограф».

Презентация и защита проекта считается успешной при получении учащимся определенного количества баллов (см. Критерии оценки творческого продукта «Дневник краеведа-этнографа»).

К публичной защите Дневника краеведа-этнографа необходимо подготовить:

1. Дневник краеведа-этнографа.
2. Отзыв руководителя объединения об участнике и теме «экспедиции».
3. Публичное выступление по теме, которую удалось исследовать наиболее

полно которая оказалась наиболее интересной. В выступлении необходимо обозначить тему и причину ее выбора (актуальность, значимость), определить способы (методы) изучения, раскрыть содержательный аспект.

Например:

«Уважаемые слушатели, члены экспертной комиссии! Я, ученик(ца) ___ класса, (Фамилия, Имя). Руководитель моей работы (Фамилия И.О., должность). Представляю вам Дневник краеведа-этнографа как результат своей работы в течение учебного года. Наиболее интересной для меня стала тема Выбранная тема является актуальной, потому что... Чтобы разобраться в теме, я обращал(ась/ся) к следующим источникам (краткая характеристика источников)..., работал в библиотеках/побывал на экскурсии/провёл опрос, поставил опыты и т.д. В результате мне удалось выяснить, что... Было интересно и легко... Трудным оказалось... В ходе работы я научился(ась)... Буду продолжать работать над проектом или буду работать над другой темой (почему?) Спасибо за внимание. Готов(а) ответить на Ваши вопросы».

После презентации комиссия задаёт учащемуся дополнительные вопросы, заполняет протоколы согласно критериям.

Критерии оценки творческого продукта «Дневник краеведа-этнографа»

Критерии оценки публичного выступления

Название критерия	Диапазон баллов	Ваш балл
КРИТЕРИЙ 1. Оформление творческого продукта «Дневник краеведа-этнографа»		
Соответствие требованиям оформления полевого дневника	0-2	
Полнота раскрытия изученных тем	0-2	
Аккуратность, эстетичность оформления	0-2	
Креативность оформления	0-2	

КРИТЕРИЙ 2. Содержательная сторона выступления		
Содержание выступления соответствует заявленной теме и направлению деятельности	0-1	
Выступление содержит примеры и аргументы	0-1	
КРИТЕРИЙ 23. Речевое оформление выступления		
Материал излагается свободно, без чтения (возможна опора на план или тезисы)	0-2	
Речь четкая и понятная	0-1	
КРИТЕРИЙ 4. Эффективность выступления		
Выступление вызывает интерес и внимание со стороны присутствующих (вопросы, комментарии, уточнения и пр.)	0-1	
Выступающий поддерживает обратную связь с аудиторией во время выступления (установление зрительного контакта, вопросы аудитории со стороны оратора и пр.)	0-2	
Максимальный балл	17	

Критерии оценки результатов:

17-15 баллов – высокий уровень

14-12 баллов – средний уровень

11 и менее – низкий уровень

План воспитательной работы

дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы
«Азбука юного этнографа»

Цель: Создание благоприятных условий для выявления и раскрытия возможностей и способностей учащихся.

Задачи:

1. Развитие у учащихся навыков эффективного взаимодействия и общения, лидерских качеств.
2. Формирование основ безопасного поведения и навыков самообслуживания в школе, на улице, в природной среде.
3. Воспитание активной жизненной позиции, патриотизма, совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

Направление	Мероприятие	Сроки
«Лидер»	Оформление стенда «Наша команда», «С Днем рождения», «Новостной вестник»	сентябрь-декабрь
«Здоровое поколение»	Участие в мероприятиях, направленных на формирование основ ЗОЖ	сентябрь-май
«Азбука безопасности»	Участие в мероприятиях, направленных на формирование знаний, умений и навыков безопасного поведения: инструктажи, выставки рисунков, участие в викторинах и конкурсах по безопасности и др.	сентябрь-май
«Доброе сердце»	Участие в благотворительных акциях: «Подарок ветерану», «Письмо солдату», «Подари книгу», помощь приютам животных и др.	сентябрь-май
«Семейный очаг»	Участие в конференциях «Мой Сыктывкар», «Семейный архив»; совместные выходы в библиотеки, музеи, театры, на прогулки, в поход выходного дня, организация полосы препятствий; краеведческие встречи в школьном музее и др.	сентябрь-май
«Гражданин России»	Участие в конкурсах, олимпиадах и конференциях по краеведению; сбор и оформление информационных материалов по теме «Моё родословное древо», «Книга памяти» и др.; организация тематических	сентябрь-май

	мероприятий по темам: «Покров», «Рождественский вертеп»; «Крещенские сказания», «Здравствуй, Масленица!», «Пасха в крестьянском доме»	
«Зеленая планета»	Экологические игры и квесты, взаимодействие с экоцентром «Родник» по сбору макулатуры, сортировке мусора и др.	сентябрь-май
«Будущее в настоящем»	Участие в мероприятиях по профилактике безнадзорности, правонарушений и преступлений среди детей и в молодежной среде	сентябрь-май

Приложение 4

План работы с родителями

дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы
«Азбука юного этнографа»

Название мероприятия	Сроки проведения
Организационное родительское собрание (выход на родительские собрания в классы МАОУ «СОШ № 26», МОУ КНГ)	Сентябрь - май
Вовлечение родителей в деятельность по оформлению социальных сертификатов учащимся, заполнению заявлений, запись в объединения Центра	Сентябрь - октябрь
Участие родительского актива в жизни объединений: творческие встречи с родителями в музее, календарные праздники, открытые занятия, участие в исследовательской деятельности, конкурсах и конференциях, выходы в театр, в музеи и библиотеки города, поход выходного дня, полоса препятствий	Сентябрь - май
Поздравления родителей и других членов семей учащихся с Днем пожилого человека, с Днем Матери, с Днем Отца, с Новым годом и Рождеством, с 8 Марта, Пасхой, участие в праздновании Дня Победы	Сентябрь - Май
Индивидуальные встречи и консультации	По мере необходимости
Анкетирование родительской общественности на предмет удовлетворенности образовательными услугами	Февраль - апрель

Самостоятельная работа учащихся

дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы
«Азбука юного этнографа»

Раздел программы	Материалы для организации самостоятельной работы
«Мой город»	<p>1) Национальная библиотека Республики Коми. Прогулка по старому Сыктывкару. Викторина. Ссылка: https://www.nbrkomi.ru/modul/id/32/ (дата обращения – 23.05.2024);</p> <p>2) Национальная библиотека Республики Коми. Я иду по улице героя. Просветительский проект. Ссылка: https://www.nbrkomi.ru/str/id/276/5325 (дата обращения – 23.05.2024)</p> <p>3) Портал ПроГород. Четыре улицы Сыктывкара, историю которых вы не знали. Ссылка: https://pg11.ru/news/54145 (дата обращения – 23.05.2024);</p>
«Мой край»	<p>1) Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака. Виртуальные викторины: «Коми муті ветлём-мунём» (Путешествия по Коми земле), «Заповедано сохранить», «Важ пöльяслön му вылын» (На земле предков), «Коми литература и краеведение» и др. Ссылка: https://ndbmarshak.ru/quiz/?quizId=25 (дата обращения – 23.05.2024);</p>
«Основы туризма и ориентирования»	<p>В данном разделе для самостоятельной работы учащимся могут быть предложены упражнения в сборе рюкзака, составления списка продуктов или меню, подборе одежды по заданному варианту погоды. И др.</p>

**Критерии оценки освоения метапредметных и личностных
планируемых результатов**

дополнительной общеобразовательной – общеразвивающей программы
«Азбука юного этнографа»

В процессе оценки достижения планируемых результатов выясняются ответы на следующие вопросы: достигается ли цель учебно-воспитательного процесса, существует ли положительная динамика в развитии обучающегося по сравнению с результатами предыдущих диагностических исследований и др. Оценка происходит по 3-балльной шкале: где 1 – это отсутствие или крайне низкий уровень развития исследуемого показателя, 2 – средний и 3 – высокий уровень его развития.

Сводная таблица исследуемых показателей и критериев их оценки
дополнительной общеобразовательной – общеразвивающей программе «Азбука юного этнографа»

Показатель / Критерий/Форма	Степень выраженности оцениваемого качества (уровень)			
	Низкий уровень		Средний	Высокий
	Очень низкий	Низкий		
Теоретические знания по основным разделам учебного / Соответствие теоретических знаний программным требованиям / Наблюдение, беседа, тестирование	практически не усвоил теоретическое содержание программы	усвоил теоретическое содержание программы менее ½ объема	усвоил более ½ объема знаний	освоил практически весь объем знаний, демонстрирует полученные знания в учебной и повседневной деятельности
Владение специальной терминологией / Осмысленность и правильность использования специальной терминологии / Наблюдение, беседа	не употребляет специальные термины	знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять	сочетает специальную терминологию с бытовой	специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием
Практические умения и навыки, предусмотренные программой / Соответствие практических умений и навыков программным требованиям /	практически не овладел умениями и навыками;	овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков	овладел более чем ½ предусмотренных умений и навыков	овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренным и программой за конкретный период

Показатель / Критерий/Форма	Степень выраженности оцениваемого качества (уровень)			
	Низкий уровень		Средний	Высокий
	Очень низкий	Низкий		
Наблюдение, контрольное задание				
Владение специальным оборудованием и оснащением / Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения / Наблюдение, контрольное задание	не пользуется специальными приборами и инструментами	испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием	работает с оборудованием с помощью педагога	работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей
Творческие навыки / Креативность в выполнении практических заданий / Наблюдение, контрольное задание	начальный уровень развития креативности – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога	репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца	творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога	творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно
Подбор и анализ литературы, работа с текстом / Самостоятельность в подборе и анализе литературы, в работе с текстом / Наблюдение, анализ способов деятельности детей	литературу не использует, работать с ней не умеет	испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	работает с литературой с помощью педагога или родителей	работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей
Осуществление учебно-исследовательской деятельности / Самостоятельность в учебно-исследовательской деятельности / Наблюдение, исследование работ учащихся	не умеет осуществлять учебно-исследовательскую деятельность	испытывает серьезные затруднения при осуществлении учебно-исследовательской деятельности, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	осуществляет учебно-исследовательскую деятельность с помощью педагога и родителей	Осуществляет учебно-исследовательскую деятельность самостоятельно, не испытывает особых трудностей
Умение слушать и слышать педагога, воспринимать во внимание мнение других людей / Адекватность восприятия	объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает	испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию	слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во	сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию,

Показатель / Критерий/Форма	Степень выраженности оцениваемого качества (уровень)			
	Низкий уровень		Средний	Высокий
	Очень низкий	Низкий		
информации / Наблюдение			внимание мнению других	уважает мнению других
Выступление перед аудиторией / Свобода владения и подачи подготовленной информации, отсутствие мышечных зажимов / Наблюдение, контрольное задание	перед аудиторией не выступает	испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации	готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога	самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию
Умение дискутировать, защищать свою точку зрения / Самостоятельность в дискусии, логика в построении доказательств / Наблюдение	участие в дискусии не принимает, свое мнение не защищает	испытывает серьезные затруднения в ситуации дискусии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога	участвует в дискусии, защищает свое мнение при поддержке педагога;	самостоятельно участвует в дискусии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения
Организация рабочего места, пространства / Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой / Наблюдение	рабочее место организовывать не умеет испытывает	серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога	организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога	самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой
Планирование и организация работы, учебного времени / Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время / Наблюдение, беседа	организовывать работу и распределять время не умеет	испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей	работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога	самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время
Аккуратность и ответственность при выполнении работы / Наблюдение, беседа	безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится	Испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в	планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке	аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам

Показатель / Критерий/Форма	Степень выраженности оцениваемого качества (уровень)			
	Низкий уровень		Средний	Высокий
	Очень низкий	Низкий		
		постоянном контроле и помощи педагога	(напоминании) педагога и родителей	
Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности / Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям / Наблюдение, беседа, опрос	правила ТБ не запоминает и не выполняет	овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой	объем усвоенных навыков составляет более ½	освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы требования охраны труда

Словарь терминов

Город – крупное поселение, в котором проживает более 2000 человек, занятых преимущественно в промышленности.

Здоровье – состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие заболеваний и недугований.

История – наука, изучающая прошлое человеческого общества.

Климат – многолетний режим работы какой-либо местности.

Краевед – человек, занимающийся изучением своего края, краеведением.

Краеведение – изучение природы, населения, хозяйства, истории и культуры отдельного региона страны (области, республики, города и др.) преимущественно местными исследователями.

Красная книга – список редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов.

Культурное наследие – сооружения, предметы, достижения в науке и культуре, традиции, обычаи, которые были созданы предыдущими поколениями и используются последующими поколениями

Купец – богатый торговец, владелец торгового предприятия.

Летопись – погодная запись исторических событий.

Мемориал – архитектурное сооружение, служащее для увековечивания памяти кого-либо.

Музей – учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и показом предметов-памятников истории, материальной и духовной культуры.

Обелиск – памятник, сооружение в виде гранёного, сужающегося кверху столба.

Памятник – скульптура или архитектурное сооружение в память кого-либо.

Памятники истории и культуры – сооружения, письменные источники, топонимы, предметы быта и другие свидетельства прошлого, созданные в определенный период и рассказывающие о людях, событиях, традициях времени своего создания и последующих эпох.

Полярная ночь – период, когда Солнце не появляется из-за горизонта более 24 часов.

Полярный день – период, когда Солнце не заходит за горизонт более 24 часов.

Проспект – большая широкая и прямая улица.

Север – местность с холодным, суровым климатом, холодные края.

Тайга – хвойные леса северного умеренного пояса, которые представлены видами ели, сосны, пихты, лиственницы, а также незначительным количеством лиственных пород (береза, осина и т.д.).

Традиции – обычаи, привычки, передаваемые из поколения в поколение.

Улица – два ряда домов и пространство между ними для прохода и проезда.

Церковь – православный храм.

Школа – учебно-воспитательное учреждение, здание такого учреждения.

Этнография (от «этнос» - народ, «графейн» - писать, описывать) – историческая

наука, изучающая культуры и быт народов, их происхождение, этническую историю и культурные взаимодействия.

Ярмарка – торговля с развлечениями, увеселениями.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861706

Владелец Торлопова Лариса Александровна

Действителен С 19.03.2024 по 19.03.2025

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097590

Владелец Торлопова Лариса Александровна

Действителен с 11.04.2025 по 11.04.2026