

**Дополнительная
общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая
программа
«Мой будущий дом»**

*Тип программы: модульная
Направленность: художественная
Возраст учащихся: 11-14 лет
Срок реализации: 1 год*

Актуальность

В настоящее время в обществе вырос интерес к формированию и организации жилого пространства. Архитектурно-дизайнерская профессия стала востребованной. В связи с этим всё больше возрастает потребность в высококвалифицированных трудовых ресурсах в области промышленного (индустриального), архитектурного дизайна. Архитектурно-дизайнерская образованность воспринимается как элемент общей культуры человека.

В условиях реализации национального проекта по жилищному строительству, возросшего интереса к культуре и эстетике жилого пространства становится актуальной разработка предлагаемой дополнительной общеразвивающей программы «Мой будущий дом».

Высокие технологии будут предлагать архитекторам - дизайнерам новые возможности и прорывные идеи для творчества. 3D (или трёхмерные) технологии (Sweet Home 3D) – важный фактор формирования пространственного мышления человека, необходимого при решении задач, связанных с быстрой ориентацией в реальном или воображаемом пространстве. Кроме того, с пространственным мышлением связано и формирование абстрактного мышления. В современном мире 3D-технологии используются очень широко в проектировании оборудования в машиностроении, в архитектуре и строительстве, медицине, навигации, создании кино и мультфильмов и многих других сферах деятельности. Изучение 3D-технологий очень важно для будущей профессиональной ориентации школьников.

Новизна

Программа направлена на междисциплинарную проектно-художественную деятельность, что позволяет развивать у детей логическое, образное, проектное мышление. Будет организована деятельность учащихся по выстраиванию прогностических моделей жилищ и интерьера.

Программа фокусируется на приобретении учащимися практических навыков в области архитектурного дизайна, макетирования, трёхмерного компьютерного моделирования.

Отличительные особенности:

Программа построена на основе анализа общеобразовательных программ в области «технология», «черчение» и «искусство», как важнейших элементов овладения компетенциями, в том числе метапредметными, навыками XXI века; а также на основе изучения опыта педагогов дополнительного образования в данной области.

Программа составлена с учетом тенденций развития архитектурно-дизайнерского, художественного творчества. Отличительной особенностью программы является включение в нее элементов рисунка, композиции, колористики, художественного конструирования, трёхмерного моделирования, а также расширение знаний в области искусства архитектуры, знакомство с работами архитекторов и дизайнеров прошлого и современности.

Адресат программы:

В группу зачисляются учащиеся 10 – 14 лет. Не требует специальной подготовки.

Объем и срок освоения программы:

Совокупная продолжительность реализации Программы составляет 144 часа, 4 часа в неделю, 1 год обучения; включает 4 модуля.

Цель программы: формирование мотивации к овладению базовыми навыками архитектурной визуализации плана дома и проектирования интерьера через использование программы трёхмерного моделирования (Sweet Home 3D).

Задачи:

обучающие:

- познакомить с профессиями, связанными с архитектурным проектированием жилых пространств;
- дать основы выполнения рисунка для овладения трёхмерной графикой;
- сформировать базовые навыки работы в программах трёхмерного моделирования плана дома и интерьера;
- обучить приемам создания предметов интерьера;
- научить описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения (проектной деятельности);

развивающие:

- развивать навыки целеполагания и планирования своей деятельности при освоении 3D-моделирования;
- учить осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием дополнительной литературы, в том числе в пространстве Интернет;
- развивать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение в процессе решения исследовательской задачи;
- способствовать формированию опыта совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;
- научить пространственному мышлению на основе графического дизайна;

воспитательные:

- прививать устойчивый интерес к новым способам моделирования жилого пространства;
- развивать творческие способности, художественный вкус при выполнении творческих проектов;
- содействовать воспитанию ответственности, аккуратности, усидчивости, трудолюбия;
- способствовать построению жизненных планов;
- учить проведению самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.

Содержание программы

№	Наименование модуля	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Архитектура и профессии «Я б в архитекторы пошёл...»	15	25	40	Информационный проект
2.	Рисунок «Нарисовал я на листке...»	3,5	8,5	12	Творческая работа. Тест.
3.	Компьютерная технология 3D-модерирования «Моделирую, конструирую на компьютере...»	30	30	60	Практико-ориентированный проект Тест.
4.	Предметы интерьера «А у нас в квартире...»	14	18	32	Творческий проект. Тест.
Итого часов:		62,5	81,5	144	

Методическое обеспечение программы

Формы организации учебного процесса

- групповая;
- индивидуальная;
- фронтальные;
- парные.

Методы обучения

- репродуктивный (воспроизводящий), беседа;
- наглядно-иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- информационно-рецептивный (наблюдение, обследование, рассматривание, показ способа действия, объяснение, рассказ);
- исследовательский (поиск самостоятельного решения поставленной задачи);
- проблемный (педагог создаёт проблемную ситуацию и вместе с детьми ищет пути её решения);
- эвристический (проблема формулируется детьми, и они же предлагают способы ее решения).

Педагогические технологии

- информационно-коммуникационные технологии;
- проблемно-диалогическое обучение;
- здоровьесберегающая технология;
- интерактивные приёмы обучения;
- проект.

Планируемые результаты

Предметные:

- имеют представление об архитектуре; знают о профессиях, связанных с архитектурным проектированием жилых пространств;
- умеют выполнить рисунок для овладения трёхмерной графикой;
- сформированы базовые навыки работы в программах трёхмерного моделирования плана дома и интерьера;
- используют различные приемы создания предметов интерьера;
- умеют описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения (проектной деятельности);

Метапредметные результаты:

- приобретены навыки целеполагания и планирования своей деятельности при освоении 3D-моделирования;
- осуществляют поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием дополнительной литературы, в том числе в пространстве Интернет;
- умеют формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение в процессе решения исследовательской задачи;
- сформирован опыт совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;
- демонстрируют наличие пространственного мышления на основе графического дизайна.

Личностные результаты:

- проявляют устойчивый интерес к новым способам моделирования жилого пространства;
- проявляют творческие способности, художественный вкус при выполнении творческих проектов;
- проявляют ответственность, аккуратность, усидчивость, трудолюбие;
- имеют представления о возможностях построения жизненных планов;
- проводят самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.

Формы контроля и диагностики

Виды контроля	Формы и методы оценивания	Характеристика оценочных материалов
Модуль 1 «Я б в архитекторы пошёл...»		
Текущий контроль	Тестовое задание открытой и закрытой формы	Тест содержит вопросы о стилях архитектуры, о профессиях.
Промежуточная аттестация	Индивидуальный информационный проект	Разработка и выполнение продукта. Представление готового продукта.
Модуль 2 «Нарисовал я на листке...»		
Текущий контроль	Тестовое задание открытой и закрытой формы	Тест содержит вопросы об основах рисунка, о художественных материалах, видах изобразительного искусства.
Промежуточная аттестация	Индивидуальная творческая работа	Выполнение наглядного художественного образа на тему «Эскиз моего дома»
Модуль 3 «Моделирую, конструирую на компьютере...»		
Текущий контроль	Тестовое задание открытой и закрытой формы	Тест содержит вопросы на знание основ 3D моделирования, знание интерфейса программ по 3D моделированию - назначение, свойства, возможности, функции.
Промежуточная аттестация	Индивидуальный творческий проект	Проект «Мой будущий интерактивный дом»
Модуль 4 «А у нас в квартире...»		
Текущий контроль	Тестовое задание открытой и закрытой формы	Тест содержит вопросы на знание основ, истории и технологии создания дизайна предметов интерьера.
Промежуточная аттестация	Индивидуальный творческий проект	Дизайн предмета интерьера из бросового материала.