

КОМИ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ



Презентацию подготовила
Киселёва Доминика
Т.о. «Мастерица».

Педагог Шебырева А.В.



Костюм – важная часть культуры любого народа. В нем отражено все. Условия, в которых жили люди, верования, даже исторические события оставляют свой след на фасонах и элементах одежды.



Коми - это группа фино-угорских народов, с древности проживавших на Северо-востоке европейской части России.



Мужская одежда



Мужчины были нетребовательны в одежде. Сшитые из холста рубаха-косоворотка, и штаны, заправленные в сапоги или вязаные узорные чулки, а также узкий поясok или широкий кушак. Верхней одеждой летом был холщевый балахон, осенью и зимой – кафтан или полушубок из овчины. Голову мужчин прикрывали картузы, шапки из сукна, войлока, меха.

Праздничный наряд отличался в основном материалом, из которого изготавливался. Рубаха была шелковой или сатиновой, пояс тканым или кожаным, штаны суконными.



Женская одежда



В комплект женского костюма входили два основных элемента: рубаха и сарафан – это так называемый сарафанный комплекс. Однако, при таком минимуме, одежда жительниц Коми удивляет своим разнообразием. Всевозможные ее фасоны и виды имели разное предназначение.

Разделялась одежда по назначению, по возрасту, по статусу, по этнографической принадлежности.

Для праздничной одежды выбирали дорогую ткань и богатые украшения. Состоятельные люди могли себе позволить наряды из шелка, атласа или парчи, зимой шубку на лисьем или беличьем меху.

Обувь



көті

Мужская и женская обувь практически не отличалась друг от друга: коты, сапоги, бахилы.

Зимней обувью были валенки. Жители южных районов обувались в лапти из лыка березы, северяне – в обувь, сшитую из оленьего меха.

Очень популярными у мужчин и женщин были чулки с узорами, связанные из разноцветной шерсти.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

